

せいせいくわっどう

はさみ・クレパス

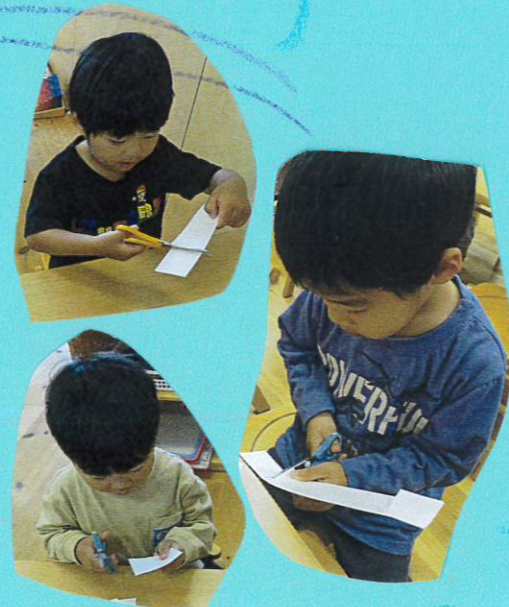


みのり

白い画用紙に、自分たちでしずくの型を描き、はさみで切りました。形も大きさもさまざま。数や大小のバリエーションなど、完成を想像し、考えながら取り組んでいきました。

つぼみ

つぼみさんは、はさみの連続切り!!! はさみの持ち方や、切る方向、紙を持つ手の位置など、知っていること、覚えたことを自信満々に見せてくれました。ますます上手になる... 上達してきてくれたね。



おはな

おはなさんは、描かれた線に沿って切りました。丸く切ったり、尖く切ったり... はさみの向きや角度をたくさん変える必要がありました。マスミットにはさみを入れたり、慎重に切ると切るのが難しくなったから見える個性がありましたよ☆



クレパス

前回の制作に引き続き、クレパスで塗り込めをしました。何度も色を重ね塗りし、紙の向きを変えながら塗り、筆圧の濃い子、薄い子... つぼみ、おはな、みのりが見比べても成長段階がわかり、とってもおもしろいね!!